

Uit

'Fields of Joy' bij PARK

31-10-2018 om 11:13 Door [Peter van Oirschot](#)

TILBURG - Op zaterdag 3 november om 16.00 uur opent PARK aan het Wilhelminapark 53 de tentoonstelling 'Fields of Joy'.

Stephen Travarca

De tentoonstelling toont ruimtevullende abstract geometrische werken die elkaar vanuit een diversiteit in disciplines aanvullen. De grote schilderijenreeks van Piet Dieleman wordt getoond naast een ter plaatse gemaakte monumentale muurschildering van Jan van der Ploeg en een ruimte vullende installatie van Beat Zoderer. Fields of Joy is samengesteld door Linda Arts en wordt geopend door auteur en curator Alex de vries.

Piet Dieleman (1956) toont in deze expositie zes grote schilderijen waarvan de basis wordt gelegd in het jaar 2000, wanneer Dieleman het motief van de cirkel begint uit te werken. Het monochrome veld wordt hier doorbroken door een raster van gaten, die een overdonderend effect van diepte laten zien, vertaald in twee dimensies op het doek. Op ieder afzonderlijk werk is de spanning tussen de cirkels en de rechthoekige vorm van de schilderijen en monotypes sterk voelbaar. Jan van der Ploeg (1959) werkt graag met de georganiseerde en herkenbare grafische beeldtaal die hij gedurende zijn hele carrière zorgvuldig heeft opgebouwd. Sinds 1997 werkt hij met een basisvorm die hij metaforisch 'grip' noemt: een rechthoek met afgeronde hoeken die alleen in zijn recente schilderijen enigszins varieert. Een ander terugkerend element in zijn werk, zijn de patronen die ontstaan door de herhaling van een vorm. In PARK maakt van der Ploeg een mural over de gehele zijde van de verticale ruimte.

Beat Zoderer (1955) gebruikt voor zijn werk voornamelijk alledaagse materialen, die hij onder andere verzamelt uit bouwmarkten. In plaats van ze te veranderen, maakt Zoderer gebruik van deze materialen door ze te gebruiken in methodische structuren gebaseerd op herhalingen of wiskundige systemen. Tijdens het grotendeels spontane proces van maken, wordt Zoderer geleid door een poging om orde te scheppen in chaos. In PARK maakt de kunstenaar een zeer grote en centrale installatie van plaatmateriaal.

U bent van harte welkom tijdens de opening van Fields of Joy op 3 november om 16.00 uur. De tentoonstelling is te bezichtigen van 4 november t/m 16 december. De toegang is gratis.