

PIT in Kunstpodium Tilburg

Het zwervend kunstinitiatief PIT (Project Initiative Tilburg) toont in zijn vierde tentoonstelling dit jaar vijf soloprojecten van evenveel Duitse kunstenaars: Lars Breuer, Jessica Centner, DAG, Sebastiaan Freytag en Guido Muench. De expo kreeg dan ook zeer toepasselijk de titel '[wieder] 5 Deutsche' mee, die tegelijk refereert aan de tentoonstelling '5 Deutsche' die in de jaren 80 in Amsterdam plaatsvond. De vijf kunstenaars, die internationaal bijzonder actief zijn, leggen zich allemaal toe op het non-objectieve c.q. abstracte genre. Ook zijn ze alle vijf in staat om een ruimte compleet te transformeren. Wanden worden beplakt of beschilderd en losse werken of objecten worden zo gepositioneerd dat je de plek op een totaal nieuwe manier ervaart. De tentoonstelling gaat door in Kunstpodium T in Tilburg en loopt tot 22 november.

www.projectinitiativetilburg.com